

**BFI und BBC Films** präsentieren

eine Unanimous Entertainment/Element Pictures/Wild Bunch Produktion

in Zusammenarbeit mit LipSync Productions  
unter Beteiligung vom Bord Scannán na hÉireann/Irish Film Board

**fugu filmverleih | WildBunch Germany  
zeigen**

# SHADOW DANCER

ein Film von JAMES MARSH

UK | Irland | FR 2012 100 Min. digital Scope OmU

Start : 5. 9. 2013

Verleih :  
fugu filmverleih Berlin

[www.fugu-films.de](http://www.fugu-films.de)  
Presse: [barbara@fugu-films.de](mailto:barbara@fugu-films.de)



„Sie sind eine Terroristin . Wir haben Sie. Sie sind am Ende. Erledigt. Wenn Sie ihn beobachten und uns Bericht erstatten spazieren Sie ungeschoren hier heraus zu Ihrer Mutter und Ihrem Sohn. Niemand wird sterben. Niemand wird verletzt.“

Colette McVeigh ist Mitte 20, alleinerziehende Mutter, lebt in Belfast und ist IRA-Mitglied. Als Kind hatte sie einst ihren jüngeren Bruder an ihrer Stelle losgeschickt, um Zigaretten für den Vater zu holen. Der kleine wird dabei bei einem Schusswechsel zwischen der IRA und britischen Soldaten tödlich verletzt. Die Schwester fühlt sich verantwortlich und wird sich später, wie ihre älteren Brüder Gerry und Connor, radikalieren.

In den 90-er Jahren sind die Friedensverhandlungen zwischen den verfeindeten Parteien weit fortgeschritten. Nur noch wenige Aktivisten wollen nicht aufgeben und planen weiterhin Anschläge, so wie Gerry McVeigh. Colette bekommt von ihm den Auftrag, eine Bombe in der Londoner U-Bahn zu deponieren. Sie wird jedoch vom MI5 observiert und festgenommen. Statt sie direkt dem Staatsanwalt zu übergeben, macht der MI5-Mitarbeiter Mac ihr ein Angebot: wenn sie als Informantin für den britischen Geheimdienst arbeitet und ihre Familie bespitzelt, bleiben ihr 25 Jahre Haft im britischen Gefängnis erspart. Colette hat keine Wahl. Will sie ihren kleinen Sohn wiedersehen, muss sie das Angebot annehmen, obwohl sie damit ihr Leben riskiert und mit dem verhassten Feind kooperieren muss. Mit einer Telefonnummer und einem Notfall-Pieper kommt sie zurück nach Belfast. Wegen ihres längeren London-Aufenthaltes sind ihre Mitkämpfer jedoch äußerst misstrauisch, und nach einem misslungenen Attentatsversuch verdächtigen ihr eigener Bruder Gerry und Kevin Mulgrew , der Sicherheitsoffizier ihrer IRA Einheit, sie des Verrates. Sie entkommt nur knapp einer Exekution durch die eigenen Leute und es scheint, dass nur noch ihr MI5 kontaktmann Mac ihr helfen kann. Der hat inzwischen erfahren, dass es einen weiteren Spitzel in Colettes Umgebung gibt, und dass sie nur für ein Ablenkungsmanöver benutzt und notfalls geopfert werden sollte. Erzürnt über dieses Doppelspiel seiner Vorgesetzten entschliesst er sich, Colette auf eigene Faust herauszuholen.

## CAST

Collette --- Andrea Riseborough  
Mac --- Clive Owen  
Ma --- Bríd Brennan  
Gerry --- Aidan Gillen  
Connor --- Domhnall Gleeson  
Brendan --- Martin McCann  
Kevin Mulville --- David Wilmot  
Kate Fletcher --- Gillian Anderson  
Gerry Senior --- Barry Barnes  
Young Collette --- Maria Laird  
Sean --- Ben Smyth

Young Gerry --- Jamie Scott  
Young Connor --- Bradley Burke  
Watcher 1 --- Daniel Tatarsky  
Watcher 2 --- Tom Bennett  
Female Watcher --- Nia Gwynne  
Agent 1 --- Jason Salkey  
Agent 2 --- Nicholas Asbury  
MI5 Officer --- Morgan Watkins  
Mark --- Cathal Maguire  
News Reporter --- Ian Patterson  
Liam Hughes --- Michael McElhatton  
RUC Officer --- Alan O'Neill  
Geoff --- Gary Lydon  
Senior Staff Officer --- David Herlihy  
Ian Gilmore --- Stuart Graham  
Bridget / Safehouse Woman --- Anne Brogan  
Henderson --- Frank Smith  
Henderson Wife --- Kate Nic Chonaonaigh  
Mulville's Driver / Gunman --- Karl Shiels  
RUC Officer at Hospital --- Mark Huberman  
Brendan's Girlfriend --- Lisa Walsh  
RUC Constable --- Ronnie McCann  
Fletcher's Son --- Eoin Murtagh  
Social Club Barman --- Alan Devine

## CREDITS

Regie --- JAMES MARSH  
Drehbuch --- TOM BRADBY  
Produzent --- CHRIS COEN  
Produzenten --- ANDREW LOWE, ED GUINEY  
ausführende Produzenten --- JOE OPPENHEIMER, BRAHIM CHIOUA, NORMAN MERRY,  
VINCENT MARAVAL, TOM BRADBY, RITA DAGHER  
kamera --- ROB HARDY BSC  
Produktionsdesign --- JON HENSON  
Schnitt --- JINX GODFREY  
Casting --- NINA GOLD CSA  
Musik --- DICKON HINCHLIFFE  
Kostüme --- LORNA MARIE MUGAN  
Make-Up --- LYNN JOHNSTON  
Haar Designer --- EILEEN BUGGY  
Koproduzent --- CAMILLE GATIN  
nach einem Roman von TOM BRADBY

Music Orchestrated & Produced by Dickon Hinchliffe  
Conducted by Andrew Skeet

"Night Whispers"

Composed by Simon Tindale, Joel Bevan and George Robertson

Published by Focus Music (Publishing) Ltd

## BIO / FILMOGRAFIEN

### JAMES MARSH

geboren 1963 in Cornwall

Seine Filmkarriere begann mit Arbeiten für die BBC, darunter Dokumentationen über Jan Svankmajer und John Cale.

Sein erster Spielfilm 2005 THE KING (Mit Gael Garcia Bernal in der Hauptrolle) wurde in Cannes bei Un Certain Regard gezeigt. Für MAN ON A WIRE, der Philippe Petits Hochseilakt zwischen den Twin Towers zu Thema hatte, bekam er 2008 den Oscar für den besten Dokumentarfilm. PROJECT NIM, sein aktuellster Dokumentarfilm, beschäftigt sich mit dem Leben aus der Sicht eines Schimpansen. Dafür hatte sich Marsh u.a. intensiv mit Robert Bressons ZUM BEISPIEL BALTHASAR auseinandergesetzt.

SHADOW DANCER (2012) hatte Premiere beim Sundance Festival und lief auf der Berlinale Ausser Konkurrenz im Wettbewerb.

Sein nächster Film wird ein Biopic über Stephen Hawkins, mit Eddie Redmayne.

- 1990 Der Magier von Prag
- 1996 The Burger & the king: The Life & Cuisine of Elvis Presley (TV documentary)
- 1999 Wisconsin Death Trip
- 2003 The Collected Shorts of Jan Svankmajer: The Later Years Vol. 2 (video)
- 2005 The Team (documentary)
- 2005 The king
- 2008 Man on Wire - Der Drahtseilakt (documentary)
- 2009 Yorkshire killer 1980
- 2011 Project Nim (documentary)
- 2012 Shadow Dancer
- 2015 Hold on to Me (pre-production)
- Theory of Everything (pre-production)

### TOM BRADBY

geboren 1967 auf der Mittelmeerinsel Malta, aufgewachsen in England  
Ausbildung an der Sherborne School und später an der Edinburgh University

1990 Fortbildung bei ITN

1992 Produzent des Politik-Kommentators Michael Brunson

1993 drei Jahre korrespondent in Irland

Wechsel in das TV-Segment von ITN

1999 Asien-korrespondent in Indonesien für ITV

2001 London, seit 2003 Hauptstadt korrespondent

#### Publikationen :

- (1998) Schattentänzer (beruhend auf seinen Erfahrungen in Nordirland)  
Shadow Dancer
- (2001) The Sleep of the Dead
- (2002) Der Herr des Regens  
The Master of Rain
- (2003) Die Toten von St. Petersburg  
The white Russian
- (2004) Der Gott der Dunkelheit  
The God of Chaos
- (2009) Blood money

CHRIS COEN (Produzent)

1989 Laufbursche bei The Moving Picture Company

ab 1995 selbständiger Regieassistent

2000 Gründung der Produktionsgesellschaft Halcyon Entertainment LLC

Filme : DEEPWATER, mit Peter Coyote, Lucas Black

WRISTCUTTERS: A LOVE STORY, mit Shannon Sossamon, Tom Waits

2005: Produktion der Neuverfilmung FUNNY GAMES von / mit Michael Haneke

2008-2010 Filmverleih in GB: Unanimous Releasing

Filmstarts: THE VISITOR, GIRL IN THE PARK, FUNNY GAMES, ANO UNA, LEMON TREE

2011 Produzent SHADOW DANCER

2012 Produzent SINGLE SHOT, mit Sam Rockwell, William H. Macy  
und GODMOTHER, mit Rosamund Pike

## CLIVE OWEN

geboren 1963 in Coventy, GB

Studium an der Royal Academy of Dramatic Art London ab 1984, mit Abschluss 1987

Engagement am Young Vic Theatre

Erster Auftritt in einem Kinofilm 1988 in VROOM – Ab in die Freiheit (R.: Beeban Kidron). Mit seinem Auftritt als *The Driver* in der BMW Internetkampagne THE HIRE wurde er bekannt.

2002 wurde er mit dem gesamten Schauspiel-Ensemble von GOSFORD PARK (R.: Robert Altman) mit dem Screen Actors Guild Awards geehrt.

2005 bekam er einen BAFTA und Golden Globe Award sowie eine Oscar-Nominierung als Bester Nebendarsteller für den Film HAUTNAH (R.: Mike Nichols).

Neben zahlreichen Kinofilmen spielte er auch am Theater und in diversen Fernsehproduktionen  
Filme (Auswahl):

- 1988: Vroom – Ab in die Freiheit (*Vroom*)
- 1991: Schließe meine Augen, begehre oder töte mich (*Close My Eyes*)
- 1996: Tödliche Verschwörung (*The Rich Man's Wife*)
- 1997: Bent, Croupier – Das tödliche Spiel mit dem Glück (*Croupier*)
- 2001: Gosford Park
- 2002: Die Bourne Identität (*The Bourne Identity*)
- 2003: Jenseits aller Grenzen (*Beyond Borders*)
- 2003: Dead Simple (*I'll sleep when I'm dead*)
- 2004: King Arthur, Hautnah (*Closer*)
- 2005: Sin City, Entgleist (*Derailed*)
- 2006: Inside Man
- 2006: Children of Men
- 2007: Shoot 'Em Up
- 2007: Elizabeth – Das goldene Königreich (*Elizabeth: The Golden Age*)
- 2009: The International
- 2009: Duplicity – Gemeinsame Geheimsache
- 2009: The Boys Are Back – Zurück ins Leben
- 2010: Trust
- 2011: Killer Elite
- 2011: Intruders
- 2012: Shadow Dancer
- 2013: Blood Ties

## ANDREA RISEBOROUGH

geboren 1981 in Newcastle, GB  
aufgewachsen in Whitley Bay, North Tyneside auf  
Studium an der Royal Academy of Dramatic Art, mit Abschluss 2005

### Filme (Auswahl)

- 2001: A Cat in The Road
- 2005: Doc Martin
- 2006: The Secret Life of Mrs. Beeton
- 2007: Blood Wedding
- 2008: Happy-Go-Lucky
- 2008: The Long Walk to Finchley
- 2009: Mad Sad & Bad
- 2010: Brighton Rock
- 2010: Alles, was wir geben mussten (*Never Let Me Go*)
- 2011: W.€.
- 2011: Resistance
- 2012: Shadow Dancer
- 2013: Oblivion

## BRÍD BRENNAN

geboren 1955 in Belfast, Irland  
mehrfach ausgezeichnete Theaterschauspielerin mit einiger kinoerfahrung

### Filme (Auswahl):

- Hidden City
- Anne Devlin (1984)[1]
- Maeve
- Four Days in July
- Topsy Turvy
- Felicia's Journey
- Cracker as Maggie Harvey (britische TV-Serie)
- Shadow Dancer
- Lorna

## GILLIAN ANDERSON

geboren 1968 in Chicago, Illinois  
Theater- Film und fernsehschauspielerin  
größte Bekanntheit erlangte sie durch ihre Rolle als *Dana Scully* in Akte X

### Filme (Auswahl)

- 1992: The Turning
- 1998: Akte X – Der Film (*The X-Files*)
- 1998: The Mighty – Gemeinsam sind sie stark (*The Mighty*)
- 1998: Leben und lieben in L.A. (*Playing by Heart*)

- 1998: Chicago Cab
- 1999: Prinzessin Mononoke (*Princess Mononoke*, Sprechrolle)
- 2000: Haus Bellomont (*The House of Mirth*)
- 2005: The Mighty Celt (Independent Film)
- 2005: A Cock and Bull Story
- 2006: Der letzte König von Schottland – In den Fängen der Macht (*The Last King Of Scotland*)
- 2007: Straightheads
- 2008: New York für Anfänger (*How to Lose Friends & Alienate People*)
- 2008: Akte X – Jenseits der Wahrheit (*The X-Files: I Want to Believe*)
- 2011: Johnny English – Jetzt erst recht! (*Johnny English Reborn*)
- 2012: Winterdieb (*L'enfant d'en haut*)

## GLOSSAR

### MI5:

offiziell **Security Service**, MI5 nach der historischen Bezeichnung *Military Intelligence, Section 5* genannt ist der britische Inlandsgeheimdienst und neben *Secret Intelligence Service* (SIS) und *Government Communications Headquarters* (GCHQ) eine von drei wesentlichen, zivilen nachrichtendienstlichen Behörden des Landes. MI5 untersteht dem Innenministerium.

### IRA:

**Irish Republican Army** ist eine paramilitärische irisch-republikanische Organisation. Ihr Ziel war die völlige Unabhängigkeit ganz Irlands gegenüber Großbritannien. Sie ging 1919, nach der Unabhängigkeitserklärung Irlands aus den 1913 gegründeten Irish Volunteers hervor. Im Dezember 1921 kam es, nach mehreren Kämpfen, mit dem Unabhängigkeitsvertrag zur Teilung Irlands. Darin erhielt der südliche Teil den Status eines Freistaats innerhalb Großbritanniens. 1937 gab sich Irland eine neue Verfassung, 1949 folgte die offizielle Proklamation der Republik Irland. Die sechs nordirischen Grafschaften jedoch blieben Teil des Vereinigten Königreiches. Aus der politischen und wirtschaftlichen Benachteiligung der katholischen Minderheit in Nordirland bezog die IRA u.a. ihre Berechtigung zum Widerstand. Neben den Auseinandersetzungen mit der britischen Armee und den protestantischen Untergrundorganisationen UDA und UVF waren immer wieder Bombenanschläge fester Bestandteil ihrer Aktionen, wobei die Behörden aber meistens gewarnt wurden.

Die IRA löste sich auch in den 80er Jahren nicht auf, als eigentlich ein Waffenstillstand in Irland herrschte. 1993 kam es zu Verhandlungen, die 1994 in einem Waffenstillstand mündeten, der jedoch von verschiedenen Splittergruppen nicht eingehalten und von den protestantischen Bewegungen nicht anerkannt wurde. 2007 legte die IRA offiziell ihre Waffen nieder.

### RUC:

**Royal Ulster Constabulary** (*Constáblacht Ríoga Uladh*), die Organisationsform der Polizei in Nordirland von 1922 bis 2001.